

二信高中小荳荳播音稿

110年11月3日

主 題：性別友善

播音成員：伊媗與容萱(商一忠)

容萱：各位聽眾午安，歡迎收聽小荳荳播音！我們是伊媗以及容萱在這裡為大家空中直播，歡迎指教。

9m88/Aim High

伊媗：這個月是學校的性別平等教育月，讓我們來說說厭男這個話題吧，大家聽過嗎？討厭的厭、男生的男；厭男。

容萱：我知道厭女，不如先來介紹一下厭女症吧，厭女症呢指的是憎恨女性、厭惡女性，對女性排斥、歧視、有敵意以及對女性暴力的言行等。那厭男是怎麼樣呢？

伊媗：厭男症就是貶低男性，廣義的厭男症甚至還包含對男性厭惡、對男性感到害怕、憤怒、鄙視或歧視。

容萱：那我想到一些例子，就像有些人會說：男人都是下半身思考的動物、男人什麼都不懂、男人就是無法接受被女人拒絕、男人應該要表現得像個男人、男人怎麼可能不愛運動等等，這些話都有厭男的ful。

伊媗：大家會不會覺得，現在還滿講究性別平等的觀念，多半聽到的是女性受到許多言語或肢體的不當對待啊，雖然事實真的是這樣，但是這些遭遇，男性也同樣有機會碰到，比方說，當女生聽到男生在談論女生的外貌或身材時，可能會覺得被侵犯，但其實也有部分女生會用同樣的方式討論男生，只是在父權文化下，女生卻認為男生本來就應該接受這樣的評論。

容萱：嗯，沒錯，男生被評頭論足也和女生一樣會感到不舒服，同樣都是性別環境的不友善，但是長久以來，社會要求男性要符合強者形象，好像男性生來就該扛得住這些敵意、不友善的話語，所以男性不太敢說出自己受壓迫，因為那好像在說自己無法做到強者的樣子。

伊媗：雖然還沒有確切的統計數據來證明厭男和厭女的現象有多普遍，但能確定的是，這些觀念都已經深植在我們的文化裡呢。

接下來聽歌時間囉，母親，可能是你我來到這世界愛上的第一個人，連續兩首歌都是創作者獻給家人的歌，第一首歌是馬來西亞歌手黃明志獻給他母親的歌，歌名就叫做老母(國台語各一次)。

黃明志/老母

容萱：歡迎回到小荳荳，其實剛才討論的厭男症，它跟厭女症是互相影響而產生的，厭女的情形有多嚴重，相對地，厭男的心態就有多嚴重。陷入一種負向循環。

伊媗：所以厭女會導致厭男，而厭男又強化了厭女，那豈不是讓大家都變得更敵對嗎？但是性別平等教育是要教育大家成為更友善的一份子啊，而不是把女性天使化，也不是把男性妖魔化，不是女性就是真善美；也不是男性代表壞、髒和隨

便；這樣實在太偏頗了。

旺福/等待雨散

容萱：根據 109 年公布的全球性別差距報告 (Global Gender Gap Report) 來看，想要達到工作環境的性別平等，可能還需要再努力 257 年。雖然女性常常都處於不利環境之下，但男性也不是高枕無憂喔，實際上，**男性的入監服刑、酒精與藥物濫用、暴力和自殺比例都比女性更高，親子關係也比女性來得疏離**，這些可能都和傳統的男子漢教育有些相關。

伊媗：性別不平等的社會，既然連男性都是輸家，根本不會有贏家，那我們還等什麼呢，趕快告訴大家可以怎麼做吧！

容萱：可以怎麼做，提示一，美國作家威爾·羅傑斯 (Will Rogers) 有一句名言：「當你發現自己在洞裡時，首先要做的事情就是別再往下挖了。」

伊媗：那我懂了，就轉身走出洞裡，先停止這些行為，對嗎？

容萱：是啊，要了解你我不見得單純只是被害人，**我們都可能是敵意環境的一部份**喔，覺得又沒什麼，或別人也都這樣做啊，那可就小看了自己的影響力。善良的我們首先需要發現自己說了什麼或做了什麼不友善的言行。

伊媗：發現之後就停止這麼做吧，還希望大家能盡量影響身邊的人，發揮群體的力量，當你我都變得友善就會有更多人放下敵意，投入社會運動的許秀雯律師曾經說：「**平等是，我站起來了，沒有人需要因此而倒下。**」

容萱：是的，畢竟性別又不是國與國的生死存亡戰爭，當你我都變得友善就會有更多人放下敵意，如果男性能脫離性別不平等所帶來的束縛，那麼女性的處境也會自然而然的改變了，反之亦然。只要愈多人意識到，性別平等是創造所有性別的雙贏，也願意改變自己的想法或作為，我們終將朝向更平等與更同理的社會邁進。

伊媗：高中部和技高一年級、國中部一年級，11 月性平月要選出自己班級的性別友善大使喔！總共有 11 個項目，不管最後當選的是誰，大家都可以藉著這個機會，逐條檢視，看看自己有哪些做到，那些項目還沒做到，例如「與人相處不會只把男女生當做想交往或想占便宜的對象」，這些並沒有大家想像的那麼困難呢！

容萱：最後要感謝大家的收聽，小萱萱時間就告一段落了喔，伊媗以及容萱，期待下次跟大家空中相見，掰掰。

旺福/我當你空氣